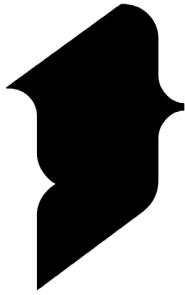


Saint-Ouen
espace
1789



LA MOB À SISYPHE

8^{ÈME} JOUR

vendredi 8 octobre

20^H

LA MOB À SISYPHE

8^{ème} jour

auteurs et interprètes

**Raphael Milland, Cochise Le Berre
& Idriss Roca**

regards extérieurs

**Dominique Habouzit
& Benjamin de Matteis**

création lumière

Louise Bouchicot

régie lumière

Charlotte Eugoné

administration et précieux
conseils

Marie-Laurence Sakael

diffusion & production

Camille Le Falhun

durée : 1^h

COPRODUCTIONS - STUDIO PACT DISPOSITIF
MUTUALISÉ LA GRAINERIE & LE LIDO / LA
CASCADE PÔLE NATIONAL DES ARTS DU CIRQUE,
ARDÈCHE AUVERGNE RHÔNE ALPES / ECL ECOLE
DE CIRQUE DE LYON / GROUPE GESTE(S) - LAURÉAT
2018

SOUTIENS - LA GRAINERIE / STUDIO PACT /
ECL, ECOLE DE CIRQUE DE LYON / LA CASCADE,
PÔLE NATIONAL DES ARTS DU CIRQUE ARDÈCHE
AUVERGNE RHÔNE ALPES / LA MAISON DES
JONGLAGES, SCÈNE CONVENTIONNÉE LA COURNEUVE
/ L'ESPACE PÉRIPHÉRIQUE / LE LIDO, CENTRE
DES ARTS DU CIRQUE DE TOULOUSE / LA VERRERIE
D'ALÈS, PÔLE NATIONAL CIRQUE OCCITANIE / L'ÉTÉ
DE VAOUR / QUATTROX4 / LA CLOCHE / AX-
ANIMATION / SACD PROCESSUS CIRQUE 2019

POINT VUE DE LA COMPAGNIE

Au centre de cette création se trouve la notion du jeu ludique, de l'inventivité de l'humain face au vide. Autour de cette envie de représenter des personnages entiers, dont les jeux naissent de l'ennui, sont expérimentées des écritures où le mouvement circassien et la prouesse émanent d'une préoccupation concrète, d'une envie ludique du dépassement et de la transgression.

ACROBATIE, CORPS ET MOUVEMENT

Courir, sauter, glisser, chuter, désorganiser un corps au quotidien, comme pour exprimer un sentiment décalé.

Comme pour, dans le contact atypique d'une main, d'un coude, d'une paire de talons, avec le monde, faire passer quelque chose d'une intériorité. Exprimer à côté, par le corps pour mieux prendre par surprise.

RATÉ-RÉUSSI

Renversons l'idée simple qu'on rate malgré soi un acte qu'on essaie de réussir. Et si, donc tout l'objectif de l'exercice était de rater, oui, avec style ?

Avec quelle intelligence, avec quel panache, quel montant absurde d'efforts déployés, peut-on arriver à un résultat perceptiblement catastrophique mais irrémédiablement grandiose ?

SPORT EXTREME D'APPARTEMENT ET MANIPULATION D'OBJETS.

Trois virtuosités au quotidien. Détourner l'acte banal pour le rendre grandiose, comme s'assurer que le geste répété est de plus en plus ludique, de plus en plus maîtrisé. Repousser les limites dans le rapport à l'objet, au fragile, au dangereux. Manipuler plutôt que toucher, pour vivre. Se faire les uns les autres des frayeurs.

CIRQUE À L'ESPACE 1789

* **JET LAG** compagnie CHALIWATÉ

samedi 4 décembre 16^h et 20^h *** en famille dès 7 ans

Cirque, théâtre gestuel et danse s'entremêlent pour ce voyage. On embarque dans un imaginaire de poésie visuelle, de trouvailles imprévisibles et de situations burlesques subtilement décalées.

* **FIQ ! (réveille-toi !)** [création] Groupe Acrobatique de Tanger

vendredi 14 et samedi 15 janvier 20^h *** en famille dès 7 ans

15 artistes marocain·es, footfreestyleurs, breakers, taekwendeurs et la talentueuse « circographe » Maroussia Diaz Verbèke, le son old-school de Dj Key, et l'univers visuel du brillantissime photographe Hassan Hajjaj... ça promet !

* **THROUGH THE GRAPEVINE** Alexander Vantournhout

mardi 12 avril 20^h - Festival Séquence danse

A la frontière de la danse et du cirque, deux hommes jouent de leurs différences en un mouvement continu fait d'entrelacements et de portés. Ils relèvent le défi de l'équilibre avec humour.

réservation : www.espace-1789.com ou 01 40 11 70 72

* **ATELIER *** ACROBATIE EN FAMILLE**

dimanches 9 et 16 janvier 11^h > 13^h

avec Isabel Serna Roche, enseignante à l'Académie Fratellini

Contorsions, portés, pieds-mains... Deux séances pour découvrir en famille vos talents de circassien·nes.

L'enfant doit être âgé d'au moins 6 ans.

info inscription : 01 40 11 65 67 - rpscom@espace-1789.com

retrouvez toute notre
programmation sur :

espace-1789.com

réservations

billetterie

en ligne 7j/7 24h/24

www.espace-1789.com

par téléphone 7j/7 de 14h30 à 21h

01 40 11 70 72

PROCHAINS RENDEZ - VOUS

[danse] **LOU
DE FRANÇOISE À ALICE**
Michaël Phelippeau
mercredi 13 oct. 20h

[théâtre] **STALLONE**
Clotilde Hesme, Fabien Gorgeart
et Pascal Sangla
vendredi 15 et samedi 16 oct. 20h



[cinéma] **DIANE A LES ÉPAULES**
présentation du film par
**la comédienne Clotilde Hesme
et le réalisateur Fabien Gorgeart**
samedi 16 oct. 17h

[cinéma] **ICI ON NOIE LES ALGÉRIENS**
débat avec **Emmanuel Blanchard,**
maître de conférence en science
politique
dimanche 17 oct. 17h50

[cinéma] **LES DERNIERS JOURS DU DISCO**
de Whit Stillman
Ciné-club avec les étudiants de la FÉMIS
jeudi 21 oct. 20h

[cinéma] **CIGARE AU MIEL**
de Kamir Aïnouz
Rencontre avec le réalisateur
samedi 23 oct. 20h

[cinéma] **LE PEUPLE LOUP**
de Tomm Moore, Ross Steewar
cinoche - brioche
dimanche 24 oct. 14h



[cinéma] **THE FRENCH DISPATCH**
de Wes Anderson
avant-première
dimanche 24 oct. 20h

[ciné-concert] **CONTES CHINOIS**
par **BOCAGE**
samedi 23 oct. 10h30



[danse] **TO DA BONE**
[LA]HORDE
jeudi 28 et vendredi 29 oct. 20h

L'Espace 1789 reçoit le
soutien financier de :



Mairie de
Saint-Ouen-sur-Seine

seine saint-denis
LE DÉPARTEMENT

* île de France



Ministère
**Culture
Communication**